

120a. Os iusti meditabitur

Os iu - sti me - di - ta - bi -

Contra me - di - ta - bi -

Tenor me - di - ta - bi -

- tur sa - pi - en - ti -

- tur sa - pi - en - ti -

- tur sa - pi - en - ti -

- am, et lin - gua e -

- am, et lin - gua e -

- am, et lin - gua e -

- ius lo - que - tur iu - di - ci -

- ius lo - que - tur iu - di - ci -

- ius lo - que - tur iu - di - ci -

- um: lex De - i e - ius in cor - de

- um: lex De - i e - ius in cor - de

- um: lex De - i e - ius in cor - de

43 *i - - - psi - us. No - li e - mulari in ma - li - gnan - ti - bus:*

48 *ne - que ze - la - - ve - - -*

57 *-ris fa - ci - en - tes i - ni - qui - ta - -*

66 *- tem. Glo - ri - a Patri, et Filio, et Spi - ri - tu - i San - cto.*

68 [♢ = ○ ○] *Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et*

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

73 $\flat$

sem - - - per, et in se - cu - la

sem - - - per; et in se - cu - la

sem - - - per, et in se - cu - la

79 Repeat intonation & 1-47

se - cu - lo - rum. A - - - men.

se - cu - lo - rum. A - - - men.

se - cu - lo - rum. A - - - men.

120b. Os iusti meditabitur

Os iu - sti me - di - ta - - bi - -

me - di - ta - - bi - -

me - di - ta - - bi - -

Contra

Tenor
faulxbourdon

me - di - ta - - bi - -

7

- tur sa - pi - - - en - ti -

- tur sa - pi - - - en - ti -

- tur sa - pi - - - en - ti -

16

- am, et lin - gua e - - -

- am, et lin - gua e - - -

- am, et lin - gua e - - -

25

-ius lo - que - tur iu - di - ci -

-ius lo - que - tur iu - di - ci -

-ius lo - - - - - que - tur iu - di - -

36

um: lex De - - i e - ius in cor - de

- um: lex De - - i e - ius in cor - de

-ci - um: lex De - - i e - ius in cor - de

46

i - - - psi - us. No - li e - mulari in ma - li - gnan - ti - bus:

i - - - psi - us.

i - - - - - psi - us.

51

ne - que ze - la - - ve - - - -

ne - que ze - la - - ve - - - -

ne - que ze - la - - - ve - - - -

60

-ris fa - ci - en - tes i - ni - qui ta - -

-ris fa - ci - en - tes i - ni - qui ta - -

-ris fa - ci - en - tes i - ni - qui ta - -

69

- - tem. Glo - ri - a Patri, et Filio, et Spi - ri - tu - i San - cto.

- - tem.

- - tem.

71 [♩=♩]

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

76 $\flat$

sem - - - per, et in se - cu - la

sem - - - per, et in se - cu - la

sem - - - per, et in se - cu - la

82 Repeat intonation & 1-50

se - cu - lo - rum. A - - - men.

se - cu - lo - rum. A - - - men.

se - cu - lo - rum. A - - - men.

121. Gaudeamus omnes

[Dufay]

*See the commentary regarding the alternative texts from 22 onwards.

Gau-de-a - mus*

o - mnes in

Contra

Tenor

o - mnes in

Do - - - mi - - -

Do - - - mi - - -

Do - - - mi - - -

-no, di - em fe - stum ce -

-no, di - em fe - stum ce -

-no, di - em fe - stum ce -

-le - - - bran - - - tes in ho -

-le - - - bran - - - tes in ho -

-le - - - bran - - - tes in ho -

-no - - - re Ma san - ri cto -

-no - - - re Ma san - ri cto -

-no - - - re Ma san - ri cto -

24

#

- - e rum Vir o - - - gi mni - - -

29

- nis: de cu ius As-sum-pti - o - -
- um de quo rum so - le - mni - ta - -

34

#

- - - - - ne te gau - - - -

39

- dent An - ge - - - -

44

- li, et col - lau - dant Fi - li -

- li, et col - lau - dant Fi - li -

- li, ... col - lau - dant Fi - li -

49

um De - - - i.

um De - - - i.

um De - - - i.

54

E - ru - cta - vit cor me - um ver - bum bo - num: di - co e - go
 E - xul - ta - te iu - sti in Do - mi - no, re - ctos de - cet

di - co e - go o -
 re - ctos de - cet col -

di - co e - go o -
 re - ctos de - cet col -

56

o col - pe - ra lau - me - a - re ti - - - gi.
 col - pe - ra lau - me - a - re ti - - - o.

pe - ra lau - me - a - re ti - - - gi.
 pe - ra lau - me - a - re ti - - - o.

pe - ra lau - me - a - re ti - - - gi.
 pe - ra lau - me - a - re ti - - - o.

61

Glo - ri - a Pa - tri, et Filio, et Spi - ri - tu - i San cto. Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in

Si - cut e - rat in

63

prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - -

68

- - per, et in se - cu - la se - cu -

- - per, et in se - cu - la se - cu -

- - per, et in se - cu - la se - cu -

73

Repeat intonation & 1-53

- lo - rum. A - - - men.

- lo - rum. A - - - men.

- lo - rum. A - - - men.