

Missa Solenne
 Franz Liszt
 Op. 31, No. 1

Instrumentation:
 Voice (Soprano, Alto, Tenor, Bass), Piano

Key: C Major
Time Signature: 4/4

Lyrics:
 Mi - hi au - tem
 ni -
 ni -
 mis
 ho - no -
 ra - ti sunt
 a - mi - ci
 tu - i, De -

Structure:
 The score is divided into measures, with measure numbers 6, 15, 24, and 33 indicated. The piano part includes a C2 (C2) marking.

42

us: ni

us: ni

us:

51

mis con for ta

mis con for

mis con for

60

tus est

-ta tus est

... prin

69

prin ci pa

ci pa

ci pa

78

tus e o rum.

... e o

tus e o

87

Do - mi - ne

rum.

rum.

95

pro - ba - sti me, et co - gno - vi - sti me: tu co - gno - vi - sti ses -

tu co - gno - vi - sti ses -

tu co - gno - vi - sti ses -

[Faulxbourdon]

101

- si - o - -nem me - - am, et re -

- si - o - -nem me - - am, et re -

- si - o - -nem me - - am, et re -

111

-sur - re - cti - o - -nem me - -

-sur - re - cti - o - -nem me - -

-sur - re - cti - o - -nem me - -

121

am. Glo - ri - a Pa - tri, et Filio, et Spi - ri - tu -

am.

am.

126

- i San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

135

et nunc, et sem - - -

et nunc, et sem - - -

et nunc, et sem - - -

144

- per, et in se - cu - la se - cu -

- per, et in se - cu - la se -

- per, et in se - cu - la se - cu -

154

- lo - - - rum. A - - - - -

- cu - lo - - rum. A - - - - -

- lo - - - rum. A - - - - -

164

Repeat intonation & 1-94

men.

men.

men.

105b. Missa de Sancto Andrea, Gradual *Constitues eos*

[Dufay]

Con - sti - tu - es e - os prin - ci - pes

Contra Tenor prin - ci - pes

3

8

8

13

su - per o - mnem

8

su - per o - mnem

8

su - per o - mnem

18

ter - ram:

8

ter - ram:

8

ter - ram:

23

me - -

me -

me - - -

28

- mo - - - - -

- mo - - - - -

- mo - - - - -

33

- res e - - - - - runt no -

- res e - - - - - runt

- res

38

- - mi - - nis tu - - i, Do - - mi -

no - mi - nis tu - i, Do - - mi -

...no - mi - - - - nis tu - i, Do - - mi -

43

- ne.

- ne.

- ne.

48 [O=.=C=]

Pro

Pro

Pro

54

pa - -

pa -

pa -

63

72

81

- tri

- tri

- tri

90

bus

bus

bus

99

tu

tu

108

117

126

- is na - - - ti sunt ti -

- is na - - - ti sunt ti -

...na - - - ti sunt ti -

133

bi fi

144

li i: pro

153

pte re a po

162

pu li

171

con fi te bun tur

180

ti - - - - - bi.

ti - - - - - bi.

ti - - - - - bi.

189

- - - - -

198

- - - - -

207

- - - - -

216

- - - - -

105c. Missa de Sancto Andrea, Alleluia *Ego vos*

[Dufay]

Al - le - lu - ia,

Contra

Tenor

Al - -

le - - - - - lu - 3 - 3&c. - - - - -

le - - - - - lu - - - - -

le - - - - - lu - - - - -

ia, ...Al - - - - -

ia, ...Al - - - - -

ia, ...Al - - - - -

le - - - - - lu - - - - - ia,

le - - - - - lu - - - - - ia,

le - - - - - lu - - - - - ia, ...Al -

...Al - le - - - - - lu - - - - - ia.

...Al - le - - - - - lu - - - - - ia.

le - - - - - lu - - - - - ia.

40 Duo

E - go vos

(Ct) E - - go vos

49

e - - le - - - - -

e - le - - - - -

58

- - - - -

- - - - -

67

gi de mun - - - do,

gi de mun - - - do,

76

ut e -

ut

85

a - - - - -

e - - - - - a - - - - -

94

tis, et ut fru - - -

tis, et ut fru - - -

103

3 3&c. #

ctum af - - - fe - - - ra -

ctum af - - - - - fe - - - - - ra -

111

#

tis:

tis:

120

#

et fru - - - - -

et fru - - - - -

129

b

138

b b

147

- ctus ve - - - ster

- ctus ve - - - ster

156

b

ma - - - - - ne -

ma - - - - - ne -

165

at.

174

Repeat intonation & 1-39

105d. Missa de Sancto Andrea, Alleluia *Dilexit Andream*

[Dufay]

Al - le - lu - ia,

Contra

Tenor

4

lu - ia,

13

...Al - le

22

lu ia, ...Al

31

le lu ia, ...Al

40

49

le le le

58

lu ia. Di le

lu ia. Di le

lu ia. Di le

67

xit

xit

xit

76

An dre

An dre

An dre

85

- am Do mi

- am Do mi

- am Do mi

94

nus in

nus in

nus

103

o do

o do

112

rem

121

... o do

130

rem su a vi

139

- ta tis.

148

- ta tis.

157 # Repeat intonation & 1-63

105e. Missa de Sancto Andrea, Offertory *Mihi autem*

[Dufay]

Mi - hi
 au - - -
 au - - -
 au - - -

- - - tem ni -
 - - - tem ni -
 - - - tem ni -

- - - mis
 - - - mis
 - - - mis

ho - no -
 ho - no -
 ho - no -

32

ri - fi - ca

ri - fi - ca

ri - fi - ca

41

ti sunt

ti sunt

ti sunt

50

a - mi - ci

a - mi - ci

a - mi - ci

59

tu

tu

tu

68

i, De

tu i, De

i, De

77

us:

us:

us:

87

ni - - - mis con -

ni - - - mis

96

for - - ta - - tus

con - - - for - - ta - - tus

105

est

est

114

prin - -

prin

... prin

123

- ci - pa - - - - - pa - - - - - tus

132

-tus e - - - - - o - - - - -

141

- rum. - rum. - rum.

150

105f. Missa de Sancto Andrea, Communion *Venite post me*

[Dufay]

Ve - ni - te post me

fa - - - -

Contra

fa - - - - ci -

Tenor

fa - - - -

5

- ci - - - am vos pi -

- - - am vos pi -

- ci - - - am vos pi -

14

- sca - to - res ho - mi -

- - sca - to - res ho - mi -

- sca - to - - - res

23

- - - - - num: 3 at 3&c. il -

- - - - - num: at il - - li

...at il -

32

- - - - li re - li - ctis re -

re - - li - ctis re -

li re - li - ctis re -

41

- ti - - - - - bus et

- ti - - - - - bus et

- ti - - - - - bus et

50

na - - - - - vi, se - cu - ti sunt 3 3&c.

na - - - - - vi, se - cu - ti sunt 3

na - - - - - vi, se - cu - ti sunt

59

Do - mi - - 3 - 3 - num.

Do - mi 3 - 3 - num.

Do - mi - - - num.