

20

-son. Ti - bi lau - des con-*iu* - -

-son, Ti - bi lau - des con - *iu* - -

Ve - - - - - te - rem ho - -

...Ti - bi lau - - - - des con - -

25

-bi - lan - - tes, re - gum rex Chri - -

-bi - - lan - - tes, re - gum rex Chri - -

-mi - - - - - nem re - - no - - - - - vans

-iu - bi - lan - tes, re - gum rex Chri - -

30

-ste, o - ra - - - - - mus te, e -

-ste, o - ra - - - - - mus te,

sal - - - - - va - - - - - tor,

-ste, o - ra - - - - - mus te,

35

e - - - - -

e - - - - - nit ad ba -

e - - - - -

40

le - y - son. Laus, vir - tus, pax et

le - y - son. Laus, vir - tus, pax et

pti - smum:

le - y - son.

45

im - pe - ri - um cui est

im - pe - ri - um cui est sem -

50

sem - per si - ne fi - ne

per si - ne fi - ne,

...si - ne fi - ne

55

ne,

e -

ne, e -

60

...Chri - ste,
le - y - son. Chri -
ut na -
le - y - son. Chri -

65

rex u - ni - ce, pa -
- ste, rex u - ni - ce, pa -
- tu - ram que cor - ru - -
- ste rex u - ni - ce, pa -

70

- tris al - - - mi na -
- tris al - - - mi na -
-pta est per a -
- tris al - - - mi na -

75

- te co - e - - -
- te co - e - - -
- quam re - cu - pe -
- te co - e -

80

-ter - - ne, e - le - y - son. Qui

-ter - - ne, e - - - le - y - son. Qui

-ra - - - ret: in - - - cor - ru - pti -

-ter - - ne, e - le - y - son.

85

per - di - tum ho - mi - nem sal - va - sti de mor -

per - di - - - tum ho - mi - nem sal - va - sti de mor -

- - bi - - le ve - - - ste

...per - di - tum ho - mi - nem sal - va - sti de mor -

90

-te, red - - - dens vi - te, e -

-te, red - - - dens vi - te, e -

cir - - - cum a - - - mi -

-te, red - dens vi - te,

95 97 [O = C]

- - # le - y - son. Ne pe - -

- le - y - son. Ne

- ctans nos.

e - le - y - son.

102

-re

pe - - - re

110

- ant pa - scu - e o - ves tu - e, Jhe - -

- ant pa - scu - e o - ves tu - e, Jhe - -

118

su, pa - stor bo - ne, e -

su, pa - stor bo - ne, e -

126

le - y -

le - y -

134

-son. Con - so - la - tor spi - ri - tus, sup -

-son. Con - so - la - tor spi - ri - tus, sup -

Ve - - - - - te - rem ho -

...Con - so - la - tor spi - ri - tus, sup -

142

-pli - ces y - mas te e - xo - ra - mus,

-pli - ces y - mas te e - xo - - - ra -

- - - - - mi - - - - - nem re -

-pli - ces y - mas te e - xo - ra -

150

e - - - - - le - y - son. Vir - tus, no - stra,

-mus, e - le - y - son. Vir - tus no - -

-no - - - - - vans sal - - - - - va - - -

-mus, e - - - - - ley - son, Vir - tus

158

Do - mi - ne at - que sa - - lus no -

-stra, Do - mi - ne at - que sa - lus no -

-tor ve - - - - - nit ad ba - pti -

...at - - - - - que sa - - - - - lus no -

166

stra in e - - - ter -

stra

smum:

stra in e - - - ter -

174

num, e - - - - -

num, e - - - - -

182

le - y - son. Sum - me De -

...-son. Sum - me De -

ut na - tu - ram

le - y - son. Sum - me

190

us et u -

us et

que cor - ru - - - pta est per

De - us et

198

ne, vi - te do - na no -
 u - - - ne, vi - te do - na no -
 a - - - quam re - cu - pe - - - ra -
 u - - - ne, vi - te do - na no -

206

no - bis tri - bu - e mi - ser - - tus,
 - bis tri - bu - e mi - ser - tus,
 ret: in - - - cor - ru - - - pti - -
 - bis tri - bu - e mi - ser - tus,

214

no - - - stri - que tu di - gne -
 no - - - stri - que tu di - gne -
 bi - - - le ve - - - - ste
 no - - - stri - que ...e -

222

-ris, e - - - - -
 -ris, e - - - - -
 cir - - - - - cum a -

230

le - y - son.

le - y - son.

- mi - ctans nos.

le - y - son.

Glo - ri - a in ex - cel - sis De-o.

Et in ter -

Et in ter -

Et in terra

Contra

Tenor

Tenor bassus

3

-ra pax ho - mi - ni -

-ra pax ho - mi - ni -

-ra pax ho - mi - ni -

-ra pax ho - mi - ni -

8

-bus bo - ne vo -

-bus bo - ne vo -

-bus bo - ne vo -

-bus bo - ne vo -

13

-lun - - - - ta - - - - - tis. Lau -

-lun - - - - ta - - - - - tis. Lau -

Ve - -

... Lau - -

18

-da - mus te, Be - ne - di - ci - - - - mus

-da - mus te, Be - ne - di - - - - ci - mus

- - - - te - rem ho - - - - mi -

- - - - - - - - - - - - - - - -

23

te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus

te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus

- - - - - nem re - no - - - - - vans sal - -

-da - - - - mus te, ...Glo - ri - fi -

28

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - -

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - -

- - - - va - - - - - tor;

-ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - -

33

- bi pro - pter ma - - gnam glo - ri - am tu -

- bi pro - pter ma - - gnam glo - ri - am

ve - - - - nit ad ba - pti - -

- bi pro - pter ma - - gnam glo - - ri - am

38

- am. Do - mi - ne De - us,

tu - - am. Do - mi - ne De - - - -

- - - smum:

tu - am. Do - mi - ne De - us, ... De - - - -

43

Rex ce - - le - -

- - - us, Rex ce - le - -

- - - us,

48

- - stis, De - - - us Pa - ter

- - stis, De - - - us Pa - ter

ut na - tu - ram que

... De - - - - us Pa - ter

53

o - mni - po - tens. Do - mi -
 o - mni - po - tens. Do - mi -
 cor - ru - pta est per
 o - mni - po - tens. Do - mi -

58

-ne Fi - li, U - ni - ge - ni -
 -ne Fi - li, U - ni - ge -
 a - quam re - cu -
 -ne Fi - li, U - ni - ge - ni -

63

-te, Jhe - su Chri -
 - ni - te, Jhe - su Chri -
 pe - ra - ret: in -
 -te, Jhe - su Chri -

68

- ste. Do - mi - ne De - us, A -
 - ste. Do - mi - ne De - us, A -
 cor - ru - pti - bi - le -
 - ste. Do - mi - ne De - us, A -

73

-gnus De - i, Fi - - li - -

-gnus De - - i, Fi - - - li - -

ve - - ste cir - - - - cum

-gnus De - i, Fi - - - - li -

78

-us Pa - - - - tris. Qui

-us Pa - - - - tris. Qui

a - - mi - - ctans nos.

-us Pa - - - - tris.

84

tol - lis pec - ca - - ta mun -

tol - lis pec - - - ca - - ta mun - -

92

- - - - - di, mi -

- - - - - di,

100

- se - re - re no - - - -

mi - se - re - re no - - - -

108

bis. Qui tol - lis

bis. Qui tol - lis

Ve - - - -

...Qui tol - lis

116

pec - ca - ta mun - - -

pec - ca - ta mun - - -

te - rem ho - - - mi

pec - ca - ta mun - - -

124

- di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

- di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

nem re - no - vans sal -

- di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

132

-nem no - - - stram. Qui se - des ad

-nem no - - - stram. Qui se - des ad

-o - - - - - va - - - - - tor ve - - - -

-o - - - - - nem no - - - stram. Qui se - des ad de -

140

de - xte - ram Pa - - - - - tris,

de - xte - ram Pa - - - - - tris,

-nit ad ba - pti - - - - smum:

-xte - ram Pa - - - - - tris,

148

-tris,

mi - se - re - re no - - - - -

mi - se - re - re no - - - - -

156

...Quo - ni - am tu so - lus san - - - - -

- bis. ...tu so - lus san - - - - -

ut na - tu - ram que cor - - - - -

- bis. Quo - ni - am tu so - lus san - - - - -

164

-ctus, Tu so - - - - lus Do - -

-ctus, Tu so - - - - - lus Do - mi -

-ru - - - - pta est per a - -

-ctus, Tu so - - - - - lus Do -

172

-mi - nus, Tu so - - - - lus Al - tis -

-nus, Tu so - - - - - lus Al - - -

- quam re - cu - pe - - - - ra - - - - ret:

-mi - nus, Tu so - - - - - lus Al - tis -

180

- si - - - - mus, Jhe - su Chri -

- tis - si - - - - mus, Jhe - - - - su Chri - -

in - cor - ru - - - - pti - - - - bi -

- si - - - - mus, Jhe - su Chri - -

188

#

- ste. Cum san - - - - cto Spi - ri - tu, in glo -

- - - - ste. Cum san - - - - cto Spi - ri - tu, in

- le ve - - - - ste cir - - - -

- ste. Cum san - - - - cto, Spi - ri - tu, in glo -

196

ri - a De - i Pa - tris. A - - -

glo - ri - a De - - i Pa - tris. A - -

cum a - mi - ctans

ri - a De - i Pa - tris. A - - -

204

- men.

- men.

nos.

- men.

Cre-do in u-num De-um.

Pa - trem o - mni - po -

Contra Pa - trem o - mni - po -

Tenor

Tenor bassus

4

ten - tem,

ten - tem,

ten - tem,

9

fa - cto - rem ce - - - - li et ter - -

fa - cto - rem ce - - - - li et ter - -

14

- - - - - re, vi - si - bi - li -

- - - - - re, vi - si - bi - li -

Ve - - - -

...vi - - - si - - -

19

-um o - mni - - um et in - vi - si - bi - li -

-um o - mni - - um et in - vi - si - bi -

- te - rem ho - - - mi - - - nem

- bi - li - um o - mni - - um et in - vi - si - bi - -

24

- um. Et in u - num Do - mi - num,

- li - - - um. Et in u - num Do - mi - num,

re - no - - - - vans sal - - - -

- li - - - um. Et in u - num Do - mi -

29

Handwritten musical score for a hymn. The score is written on four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The second staff is an alto clef with a key signature of one sharp. The third staff is a bass clef with a key signature of one sharp. The fourth staff is a bass clef with a key signature of one sharp. The lyrics are written below the staves. The first staff has the lyrics 'Jhe - sum Chri - - stum, Fi - li - - um De -'. The second staff has the lyrics 'Jhe - sum Chri - - stum, Fi - li - - um De -'. The third staff has the lyrics '- va - - - - - tor ve - -'. The fourth staff has the lyrics '- num, Jhe - sum Chri - - stum, Fi - li - - um'. There are various musical notations including notes, rests, and accidentals.

Jhe - sum Chri - - stum, Fi - li - - um De -

Jhe - sum Chri - - stum, Fi - li - - um De -

- va - - - - - tor ve - -

- num, Jhe - sum Chri - - stum, Fi - li - - um

34

-i, u - ni - ge - - ni - - - -

-i, u - ni - ge - - ni - - - -

- - - - nit ad ba - pti - - - -

...u - ni - ge - - - ni - - - -

39

- tum.

- tum.

- smum:

- tum.

Et ex Pa - tre na - -

Et ex Pa - tre na - -

44

... an - te o - mni - a se - - cu - -

- - tum an - te o - mni - a se - cu - -

- - tum

49

-la. De - - - um de De - -

8 -la. ...De - - - - - um de De - -

ut na - tu - ram que cor -

8 ...De - - - - - - - - - um de De -

54

- o, lu - men de lu - mi - ne,

8 - o, lu - men de lu - mi - ne, De -

-ru - - - pta est per a - -

8 - o, lu - men de lu - mi - ne,

59

De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

8 -um ...De - o ve - ro. Ge - ni -

- - - - - quam re - cu - pe - -

8 De - - - um ve - rum de De - o ve - ro.

64

-tum, non fa - - - ctum, con - sub - stan - ti - a -

8 - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a -

- - - ra - - - ret: in - - - cor -

8 ...non fa - - - - - - - - -

69

...lem Pa - tri, per quem

...lem Pa - tri, per quem

-ru - pti - bi - le ve -

- ctum, ...Pa - tri, per quem

74

o - mni - - - a fa - - -

o - - - mni - - - a fa - - -

-ste cir - - - cum a - - -

o - - - mni - - - a fa - - -

79

79

...cta sunt. ...Et in - car -

...cta sunt. ...Et in - car - na -

-mi - ctans nos.

- cta sunt.

86

na - tus

tus

94

est de Spi - ri - tu San -

102

cto, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

110

ho - mo fa - ctus est. ...Et re - sur - re -

118

xit ter - ti - a di - e se - cun -

126

- dum Scri - - - ptu - ras. Et a - scen -

- dum Scri - - - ptu - ras. Et a -

- nem re - no - - - vans sal -

- dum Scri - ptu - ras. Et a - scen -

134

dit in ce - lum, se - det ad de -

-scen - dit in ce - lum, se - det ad de -

- - - va - - - tor ve - - -

- - - dit ...se - det ad de -

142

-xte - - ram Pa - - - tris.

-xte - - ram Pa - - - tris.

-nit ad ba - pti - - - smum;

-xte - - - ram Pa - - - tris. Et

150

Et i - - te - - - rum ven - tu -

i - - - - te - - - - rum ven -

158

...cum glo - ri - a
 rus est cum glo - ri - a
 ut na - tu - ram
 - tu - rus est cum glo - ri - a

166

iu - di - ca - re vi - vos
 iu - di - ca - re vi - vos
 que cor - ru - pta est per
 iu - di - ca - re vi - vos

174

et mor - tu - os: cu -
 et mor - tu - os: cu -
 a - quam re - cu - pe - ra -
 et mor - tu - os: cu -

182

-ius re - gni non e - rit
 -ius re - gni non e - rit
 ret: in cor - ru - pti -
 -ius re - gni non e - rit

190

fi - - nis. ... A - - - - -

fi - - nis. ... A - - - - -

bi - - - le ve - - - - - ste

fi - - nis. ... A - - - - -

198

cir - - - - - cum a - - - - -

cir - - - - - cum a - - - - -

cir - - - - - cum a - - - - -

cir - - - - - cum a - - - - -

206

men.

men.

- mi - ctans nos.

men.

San - - - ctus,

san - - - - -

san - - - - -

san - - - - -

4

ctus,

ctus,

10

san

san

15

ctus.

ctus. Do

Ve

...Do

20

Do mi

mi

te - rem ho - mi

mi

25

- nus De - - - - -
- nus De - - - - - us
- - - nem re - no - - - - vans sal - -
- nus De - - - - -

30

#

- us Sa - ba - - - oth, ...Sa - - -
Sa - - - ba - - - oth, ...Sa - - -
- - - va - - - tor
- us Sa - - - ba - - - oth, ...Sa - - -

35

#

ve - - - nit ad ba - pti - - -

40

- ba - - - oth. Ple - - - -
- ba - - - oth. Ple - - - -
- - - smum: Pleni
- ba - - - oth. Pleni

45

- ni sunt ce - - - -

- ni sunt ce - - - -

50

- li et ter - - - -

- li

ut na - tu - ram que cor -

55

- - - - ra

- - - - ra

-ru - - pta est per

... glo - ri - -

60

- a tu - - - -

- a tu - - - -

65

- - - - - a. O - - - - -
 - - - - - a. O - - - - -
 - - - - - a. O - - - - -
 - - - - - a. O - - - - -

70

- san - - - - -
 - san - - - - -
 - - - - - quam re - cu - pe - - - - -
 - san - - - - -

75

- na in ex - - - - -
 - na in ex - - - - -
 - ra - - - - - ret: in - - - - - cor -
 - na in ex - - - - -

80

- cel - - - - - sis, ...in ex - - - - - cel - -
 - cel - - - - - sis, ...in ex - - - - - cel - -
 - ru - pti - - - - - bi - - - - - le ve - - -
 - cel - - - - - sis, ...in ex - - - - - cel - -

85

ste cir cum a

90 [O o=C o] sis. Be sis. Be - mi ctans nos. Benedictus sis.

97 ne ne di

105 -di

113

ctus qui ve

121

ctus qui ve

129

ctus qui ve

137

nit in

nit in

Ve te

...-nit in

145

-rem ho - - - mi - - -

153

-nem re - no - - - vans sal - - -

161

mi - - - mi - - - va - - - tor ve - - - nit

169

ne ne Do - - - ad ba - - - pti - - - smum: ne Do - - -

177

mi

mi

185

ni. O

ut na - tu - ram que

ni. O

193

san

san

cor - ru - pta est per a -

san

201

na in ex

na in ex

quam re - cu - pe - ra

na in ex

209

cel - - - cel - - -

ret: in - - - cor - - - ru - - - pti - - - cel - - -

217

bi - - - le ve - - - ste cir -

225

cum a - mi -

233

sis.

sis.

- ctans nos.

sis.

20

- ca - - - - - ta

- ca - - - - - ta

- rem ho - - - mi - - - nem re - no -

- ca - - - - - ta

25

mun - - - di, mi - se - - re - -

mun - - - di, mi - se - - re - -

- - - vans sal - - - va - -

mun - - - di, mi - se - re - -

30

- re no - - - - -

- re no - - - - -

- - - tor ve - - - - -

- re no - - - - -

35

- - - - - bis.

- - - - - bis.

- nit ad ba - pti - - - smum:

- - - - - bis.

40

2a. A - - - - - gnus

2a. A - - - - - gnus

45

De - - - - - i,

De - - - - - i,

50

qui - - - - - tol - - - - -

ut - na - tu - ram que cor -

55

- - - - - lis

- ru - - - - - pta est per

... pec - - - - -

... pec - - - - -

60

-ca - - - - - ta mun - - - - -

65

- - - - - di, 2b. mi - - - - -

71

- se - re - - - - - se - re - - - - -
- - - - - quam re - cu - pe - - - - -
- - - - - re - - - - -

76

- ra - - - - - ret: in - - - - - cor - - - - -
- - - - - re

106

De - - - - -

114

i, qui tol -

Ve - - - - - te -

...qui tol -

122

-rem ho mi - - - - -

130

-nem re no vans sal - - - - -

138

- lis pec - ca - ta mun - - - -
 - lis pec - ca - - - - ta mun - - - -
 - va - - - tor ve - - - nit
 - lis pec - ca - ta mun - - - -

146

- - - - di,
 - - - - di, do -
 ad ba - pti - - - - smum:
 - - - - di, do -

154

- - - - do -
 - - - - ut

162

- - - - na - tu - ram que cor - ru - - - pta

170

- na

- na

est per a - - - quam re - cu -

- na

178

no - - - - -

no - - - - -

- pe - - - ra - - - ret: in - - - cor -

no - - - - -

186

- - - bis

- - - bis

ru - - - pti - - - bi - - - le ve -

- - - bis

194

pa - - - - -

pa - - - - -

- - - ste cir - - - - - cum

pa - - - - -

202

musical score for voice and piano, measures 202-205. The score is written in 8/8 time. The key signature has one sharp (F#). The vocal line (soprano) has lyrics: "a - mi - ctans nos." The piano accompaniment consists of four staves. The first two staves are treble clef, and the last two are bass clef. The piano part includes various chords and melodic lines, with some measures marked "cem." (cembalo).

musical score for voice and piano, measures 202-205. The score is written in 8/8 time. The key signature has one sharp (F#). The vocal line (soprano) has lyrics: "a - mi - ctans nos." The piano accompaniment consists of four staves. The first two staves are treble clef, and the last two are bass clef. The piano part includes various chords and melodic lines, with some measures marked "cem." (cembalo).