

# 96. Grates nunc omnes

1. Gra - tes nunc o - - mnes red -

Contra primus 1. Gra - tes nunc o - - mnes

Tenor 1. Gra - tes nunc o - - mnes

Contra secundus 1. Gra - tes nunc o - - mnes

9 - da - mus Do - - mi - no

8 red - da - mus Do - - mi - no

8 red - da - mus Do - - mi - no

8 red - da - mus Do - - mi - no

18 ...Do - mi - no De - o, qui su -

8 ...Do - mi - no De - o,

8 ...Do - mi - no De - o,

8 ...Do - mi - no De - o,

27 qui su - a na - ti - vi - ta -

8 qui su - a na - ti - vi -

8 qui su - a na - ti -

36

na - ti - vi - ta - te nos li - be -

- te nos li - be -

- ta - te nos li - be -

- - vi - ta - te nos li - be -

45

- ra - - - - vit de di - a - bo -

- ra - - - - vit de di - a - bo -

- ra - - - - vit de di - a - bo - li -

- ra - - - - vit de di - a - bo -

54

- li - - - - ca po - - te - -

- li - - - - ca po - - te - -

- - - - ca po - - te - -

- li - - - - ca po - - te - -

63

- sta - - - - te. 2. Hu - ic o - por -

- sta - - - - te. 2. Hu - ic o - por -

- sta - - - - te. 2. Hu - ic o - por -

- sta - - - - te. 2. Hu - ic o - por -

72  $\sharp$

- tet ut ca - na - - mus cum an -

- tet ut ca - na - mus cum

- tet ut ca - na - mus

- tet ut ca - na - mus cum an -

81  $\sharp$

ge - - - lis sem - per

an - ge - lis ... an - ge - - - lis sem - per

cum an - ge - lis sem - per Glo - ri - -

ge - - - lis sem - per

91

Glo - ri - - - a in ex - - -

Glo - - ri - - - a in ex - - -

- - - a in ex - - -

Glo - - ri - - - a in ex - - -

101  $\sharp$

- - - cel - - - sis.

- - - cel - - - sis.

- - - cel - - - sis.

- - - cel - - - sis.

## 97. O gloriosa et laudabilis

Contra primus

Tenor

Contra secundus

5

...O glo - ri - o - sa et lau - -

...O glo - ri - o - sa et lau - -

...O glo - ri - o - sa et lau -

...O glo - ri - o - sa et lau -

10

- da - bi - - lis in - - ter fe -

- da - bi - - lis in - - ter fe -

- da - bi - - lis in - - ter fe -

- da - bi - - lis in - - ter fe -

15

- mi - - nas In

- mi - - nas In

- mi - - nas In

- mi - - nas In

20

qua sa - lu - ta - - - - - tur ab

qua sa - lu - ta - - - - - tur

qua sa - lu - ta - - - - - tur ab

qua sa - lu - ta - - - - - tur

25

an - ge - - - - - lo

ab an - ge - - - - - lo

an - ge - - - - - lo

ab an - ge - - - - - lo

30

vir - gi - - - ni - - - tas.

vir - - - - - gi - ni - - - tas.

vir - gi - ni - - - tas.

vir - gi - - - ni - - - tas.

# 98. Vidi aquam

Vi - di a - quam

e - - - gre - di - en -

Contra primus e - - gre - di - -

Tenor e - gre - - - di -

Contra secundus e - - - gre - di - en -

This system contains the first five staves of the musical score. The top staff is the vocal line with lyrics 'Vi - di a - quam'. Below it are four staves for the choir parts: Contra primus, Tenor, and Contra secundus. The lyrics for these parts are 'e - - - gre - di - en -', 'e - gre - - - di -', and 'e - - - gre - di - en -' respectively. The music is in C major and 4/4 time.

6

tem de

en - - - tem de

en - - - tem de

tem de

This system contains staves 6 through 10. The vocal line continues with 'tem de'. The choir parts have lyrics: 'en - - - tem de', 'en - - - tem de', and 'tem de'. The music continues in the same style.

15

tem de

tem plo,

tem plo,

tem plo,

This system contains staves 15 through 19. The vocal line continues with 'tem de'. The choir parts have lyrics: 'tem plo,', 'tem plo,', and 'tem plo,'. The music continues in the same style.

24

a la - - - te - re de -

a la - - - te - re

a la - - - te - re

a la - - - te - re de -

This system contains staves 24 through 28. The vocal line continues with 'a la - - - te - re de -'. The choir parts have lyrics: 'a la - - - te - re', 'a la - - - te - re', and 'a la - - - te - re de -'. The music continues in the same style.

33

xtro, al - le - lu -  
 de - xtro, al - le - lu -  
 de - xtro, al - le - lu -  
 xtro, al - le - lu -

42

ia: et  
 ia: et  
 ia: et  
 ia: et  
 ia: et

51

o - mnes, ad quos per - ve - nit a -  
 o - mnes, ad quos per -  
 o - mnes, ad quos  
 o - mnes, ad quos

60

qua i -  
 -ve - nit a - qua i -  
 per - ve - nit a - qua i -  
 per - ve - nit a - qua i -

69

sta, sal

sta, sal

sta, sal

sta, sal

78

vi fa - cti

vi fa - cti

vi fa - cti

vi fa - cti

vi fa - cti sunt,

87

sunt, et di - cent,

sunt, et di - cent

sunt, et di - cent,

sunt, et di - cent

et di - cent

96

al - le - lu - ia, al -

al - le - lu - ia, al -

al - le - lu - ia, al -

al - le - lu - ia, al -



105

-le - - lu - - - - ia. Con-fi - te - mi - ni

-le - - - - lu - - - - ia.

-le - - - - lu - - - - ia.

- le - lu - - - - - ia.

Domino quo - ni - am bo - nus: quo - ni - am in seculum miseri - cor - di - a e - ius.

Glo - ri - a Patri, et Filio, et Spi - ri - tu - i San - cto. Si - cut erat in principio, et nunc,

et sem - per, et in secula se - cu - lo - rum. A - men. Repeat intonation & 1-111

### 99. Vidi aquam

Vi - di a - quam e - gre - di - - en -

Contra e - gre - di - - en -

Tenor e - gre - di - - en -

- - - - tem de tem -

- - - - tem de tem -

- - - - tem de tem -

17

8

8

8

plo

plo

plo

26

8

8

8

a la - te - re de -

a la - te - re de -

a la - te - re

35

8

8

8

xtro, al -

xtro, al -

de - xtro, al -

44

8

8

8

al - le - lu -

-le lu

-le lu

53

8

8

8

ia: et o -

ia: et o -

ia:

62

mnes, ad quos per - ve - nit

mnes, ad quos per - ve - nit

71

a - qua i - - - - - sta,

a - qua i - - - - - sta,

80

sal - - - - - sal

...sal

89

vi fa - - - - - cti

vi fa - - - - - cti

98

sunt, et di - - - - - cent,

sunt, et di - - - - - cent,

sunt, et di - - - - - cent,

108

al - le - lu - ia,  
al - le - lu - ia,  
al - le - lu - ia,

118

al - le - lu  
al - le - lu  
al - le - lu

129

- ia. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus:  
- ia.  
- ia.

130

quo - ni - am in se - cu - lum mi -  
quo - ni - am in se - cu - lum mi -  
quo - ni - am in se - cu - lum mi -

141

- se - ri - cor - di - a e - ius.  
- se - ri - cor - di - a e - ius.  
- se - ri - cor - di - a e - ius.

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto.

151

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o  
 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

162

et nunc, et sem - per,  
 et nunc, et sem - per,  
 et nunc, et sem - per,

173

et in se - cu - la se - cu - lo - rum.  
 et in se - cu - la se - cu - lo - rum.  
 et in se - cu - la se - cu - lo - rum.

184

A - men.  
 A - men.  
 A - men.

Repeat intonation & 1-129