

67. Magnificat Tone III / IV

[Dufay]



1. Ma-gni - fi - cat

a - ni - ma me - - - -

 Tenor a - ni - ma me - - - -

 Contra primus a - ni - ma me - - - -

5 # Duo

 - a Do - - - mi - - - num. 2. Et

 - a Do - - - mi - - - num. 6. Fe -

 - a Do - - - mi - - - num. 10. Si -

10 #

 - - cit e - xul - ta - vit spi - ri -

 - - cut po - ten - ti - am in bra -

 - - cut lo - cu - tus est ad pa -

15 #

 - tus me - - - - - us

 - chi - o su - - - - - o:

 - tres no - - - - - stros,

20

in De - o sa - lu - ta - ri me - - -
 di - sper - sit su - per - - - bos men - te cor - dis
 A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in se -

(T) in De - o sa - lu - ta - ri me - - -
 di - sper - sit su - per - - - bos men - te cor - dis su -
 A - bra - ham et se - - - mi - ni e - ius in se - cu -

* In subsequent verses observe dashed ties in the second and third text lines

25

27 [O = Φ =]

su - - - o. 3.* Qui - a re - - - spe -
 su - - - i. 7. De - po - - - su -
 - cu - - - la. 11. Glo - - - ri -

Contra secundus

3. Qui - a re - - - spe -
 7. De - - - po - - - su -
 11. Glo - - - ri -

3. Qui - a re - - - spe -
 7. De - - - po - - - su -
 11. Glo - - - ri -

3. Qui - a re - - - spe -
 7. De - - - po - - - su -
 11. Glo - - - ri -

33

- xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le su -
 - it po - ten - tes de se - - -
 - a Pa - tri, et Fi - li - - -

- xit hu mi - li - ta - tem an - cil - le su -
 - it po - ten - tes de se - - -
 - a Pa - tri, et Fi - li - - -

- xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le su -
 - it po - ten - tes de se - - -
 - a Pa - tri, et Fi - li - - -

- xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - le su -
 - it po - ten - tes de se - - -
 - a Pa - tri, et Fi - li - - -

42

e: ec - ce e - nim
 de, et
 o, et
 e: ec - ce e - nim
 de, et
 o: et
 e: ec - ce e -
 de, et
 o, et
 e: ec - ce e - nim
 de, et
 o, et

51

ex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes
 e - xal - ta - vit ... et e - xal - ta - vit
 Spi - ri - tu - i San - cto, ... et Spi - ri - tu - i
 ex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes
 ... et e - xal - ta - vit
 Spi - ri - tu - i San - cto
 - nim ex hoc be - a - tam me di - cent o -
 e - xal - ta - vit ... et e - xal - ta -
 Spi - ri - tu - i San - cto, ... et Spi - ri - tu - i
 ex hoc be - a - tam me di - cent ... me di - cent o - mnes
 ... et e - xal - ta - vit ... et e - xal - ta - vit
 Spi - ri - tu - i San - cto, ... et Spi - ri - tu - i

61

ge - ne - ra - ti - o - nes.
 hu - mi - les.
 San - cto.
 ge - ne - ra - ti - o nes.
 hu - mi - les.
 ... San - cto.
 - mnes ge - ne - ra - ti - o nes.
 - vit hu - mi - les.
 - i San - cto.
 ge - ne - ra - ti - o nes.
 hu - mi - les.
 San - cto.

71 Duo

4. Qui - a fe - cit mi -
 8. E - su ri - en -
 12. Si - cut e -

(T) 4. Qui - a fe - cit mi -
 8. E - su ri - en -
 12. Si - cut e -

80 # #

- hi ma - - - gna
 - tes im - - - vit
 - rat in - ple - - -
 in prin - ci - pi - o,

- hi ma - - -
 - tes im - - - ple - - -
 - rat in prin - ci - pi -

89

qui po - tens
 bo - - -
 et nunc, et sem - - -

- gna qui po - tens
 - vit bo - - -
 - o, et nunc, et sem - - -

97 # b

- - - est: et
 - - - nis: et di - vi -
 - - - per, et in se - - -

- - - est et
 - - - nis: et di - vi -
 - - - per, et in se - - -

104 #

- tes san - - - ctum no - men
 - cu - la di - - - mi - - - sit i - - -
 - cu - la se - cu - lo - rum. A - - -

- tes san - - - ctum no - - -
 - cu - la di - - - mi - - - sit i - - -
 - cu - la se - cu - lo - rum. A - - -

111 [♩=♩♩]

e - - - - ius.
-na - - - - nes.
- - - - men.

-men e - - - - ius. 5. Et mi - - - -
- - - - na - - - - nes. 9. Su - - - - sce - - - -
- - - - men.

5. Et mi - - - -
9. Su - - - - sce - - - -

117

Et mi - - - - se - ri - cor - di - a e - - - -
Su - - - - sce - - - - pit Is - ra - - - -

-se - - - - ri - cor - di - a e - ius ...e - - - -
-pit - - - - pit Is - ra - - - -

-se - - - - ri - cor - di - a e - - - -
-pit - - - - pit Is - ra - - - -

122

-ius a pro - ge - ni - e in pro - ge -
-el pu - e - rum su - - - -

-ius a pro - ge - ni - e in pro - ge -
-el pu - e - rum su - - - -

-ius a pro - ge - ni - e in pro - ge -
-el pu - e - rum su - - - -

127

-ni es ti - - - - men - - - - ti - - - - bus e - - - -
-um, re - - - - cor - - - - da - - - - tus mi - se -

-es ti - - - - men - - - - ti - - - - bus e - - - -
-um, re - - - - cor - - - - da - - - - tus mi - se -

-es ti - - - - men - - - - ti - - - - bus e - - - -
-um, re - - - - cor - - - - da - - - - tus mi - se -

132

ri - cor - di - e su - um. e. Alio modo cantatur septimus dicat (alternative 7th verse)
 [C o = verse 6 O o]

7. De - po - su -

ri - cor - di - e su - um. e. 7. De - po - su -

ri - cor - di - e su - um. e. 7. De - po - su -

139

(Ct 2) - it po - ten - - - - - tes

(T) - su - it po - ten - - - - - tes de

(Ct 1) - su - - - it po - ten - - - - - tes de

147

de se - - - - -

se - - - - -

se - - - - -

155

- de, et e - xal - - - - ta - -

- de, et e - - xal - - - - ta - -

- de, et e - - xal - - - - ta - -

164

(Ct 2) *vit hu*

(T) *vit hu*

(Ct 1) *vit hu*

172 #

180 # #

mi les.

Go to 71

mi les.

mi les.