

# 22. Missa *Te Deum*\*

\*The Kyrie and Agnus movements are counted by outer-voice measures.

Contratenor

Tenor. Primo et tertio modo dicatur sic: [⊙]

Tenor bassus

Ky - ri - e

Ky - ri - e

[Tenor = outer voices ⊙]

Ky - ri - e

4

e - - - le - y - son, Ky - -

e - - - - le - y - son, Ky - -

Te

e - - - - le - y - son, Ky - -

9

-ri - e e - - - le - y - son, Ky -

- ri - e e - - - le - y - son, Ky - ri -

De - um lau - -

-ri - e e - - - le - y - son, Ky -

14

-ri - - - e e - - - - -

- da - - mus:

-ri - - - e e - - - - -

19 [f] [2 o] [C] [outer voices O o = C = ]

le - y - son. Chri -

le - y - son. Chri -

te Do-mi - num con - fi - te - mur. Secundo modo dicatur sic ad medietatem: [C]

le - y - son. Chri -

26

ste

ste

ste

34

e - le - y - son,

e - le - y - son,

Te

e - le - y - son,

42

Chri - ste

Chri -

De - um

Chri - ste

51

e - - - - - le - y -

-ste e - - - - - le - y -

e - - - - - le - y -

59

-son, Chri - - - - -

-son, Chri - - - - -

lau - - - - - da - - - - - mus:

-son, Chri - - - - -

68

- - - - -

- - - - -

- - - - -

- - - - -

76

- ste e - - - - - le - y -

- ste e - - - - -

te Do - mi - num con - fi - te -

- ste e - - - - -

85 [outer voices ♯ = 0 0]

-son. Ky - - - - -

-le - - - y - son. Ky - - - - -

mur. -le - - - y - son. Ky - - - - -

91 -ri - - - e e - le - - y - son, Ky - - -

-ri - - - e e - le - y - son, Ky - - -

-ri - - - e e - le - y - son, Te - - -

96 ri - - - - - e e -

Ky - - - ri - - - - - e e -

De - um lau - -

Ky - - - ri - - - e e -

101 le - y - son, Ky - ri - - - - -

- - - le - y - son, Ky - ri - - - - -

- da - - - mus: - - -

- - - lej - son, Ky - ri - - - - -

106 [f] [2 o] [C]

-e e - - - - le - y - son.  
 -e e - - - - le - y - son.  
 te Do-mi - num con - fi - te - mur.  
 -e e - - - - le - y - son.

Glo-ri - a in ex-cel-sis De-o.  
 Et in ter - -  
 Et in ter - -  
 [Tenor o' = outer voices o]  
 Et in ter - -

Tenor. Primo et tertio scilicet de modo perfecto temporibus perfectis, et secundo dicatur de eodem modo temporibus imperfectis.

Tenor bassus Et in ter - -

3

- - - ra pax ho - mi - -  
 - - - ra pax ho - mi - ni - -  
 - - - ra pax ho - mi - ni - bus

8

-ni - - - bus bo - ne vo - lun - ta - tis,  
 - - - bus bo - - - ne vo - lun - ta - tis, Lau-  
 bo - ne vo - lun - ta - tis,

13

Lau - da - mus te, Be - ne - di - ci - mus te, A - do -  
 - da - mus te, Be - ne - di - ci - mus te, A - do - ra -  
 Lau - da - mus te, Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra -

18

-ra - - mus te, *f* Glo - - - -  
 - - mus te, [*f*] - - - -  
 - - mus te. *f* Glo - -

23

-ri - fi - - - - ca - - mus  
 Glo - ri - fi - ca - mus  
 De - - - -  
 -ri - - - - fi - - - - ca - - mus

28

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo -  
 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam  
 -um  
 te.

33

-ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex ce - le -  
 glo - ri - am tu - - am. Do - mi - ne De - us, Rex ce - le -  
 ...Do - mi - ne De - us, Rex ce - - le -

38

-stis, De - us Pa - - ter o - -  
 -stis. De - us Pa - - ter o - mni -  
 lau - - da - -  
 -stis, De - us Pa - - ter o - -

43

-mni - - po - - tens. Do - mi - -  
 - - po - - tens. Do - - mi - -  
 mus:  
 -mni - - po - - tens. ...Do - - mi - -

48

- - - ne Fi - li, U - ni - -  
 - - - ne Fi - li, U - ni - -  
 - - - ne Fi - li, U - ni -

53

ge - ni - te, Jhe - su Chri -  
 ge - ni - te, Jhe - su Chri -  
 te Do - mi - num  
 ge - ni - te, Jhe - su Chri -

58

ste.  
 ste, ...Jhe-su Chri - ste.  
 con - fi - te - mur.  
 ste.

64 [outer voices  $\text{O} \circ = \text{C} = \text{H}$ ]

Do - mi - ne De - us, A - gnus  
 Do - mi - ne De - us, A - gnus

Secundo modo de modo perfecto, tempore imperfecto alterationibus servatis.  
 Et tertio ut primo.

Do - mi - ne De - us,

72

De - i, Fi -  
 De - i, Fi -  
 ...-i, Fi -



80

-li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

-li - us Pa - tris. Qui tol - lis

Te De - -

-li - us Pa - tris. Qui tol - -

90

- di, mi - se - re - - - re re

...mun - di, mi - se - re - - - re

-um

- lis

98

no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca -

lau - - - da - - -

...Qui tol - lis pec - ca - ta

106

mun - - - di, su - sci - pe de - pre -

-ta mun - - - di, su - sci - pe de -

-mus:

mun - di,

115

ca - ti - o - nem no -  
 -pre - ca - ti - o - nem no -  
 te Do - mi - num con - fi -  
 ...de - pre - ca - ti - o - nem no -

125 [C] 127 [outer voices ♩ = ♪]

stram. Qui se - des ad  
 stram. Qui se - des ad  
 -te - mur. stram.  
 stram. Qui se - des ad

132

de - xte - ram Pa - tris, mi - se - re -  
 de - xte - ram Pa - tris, mi - se -  
 de - xte - ram Pa - tris, mi - se -

137

re no -  
 - re - re no -  
 -re - re no -

142

- bis. Quo-ni - am

Te

- bis.

147

Quo - ni - am tu so - lus san - -

tu so - lus san - -

Quo - ni - -

152

- ctus, Tu so - -

- ctus, Tu so - -

De - - um

-am tu so - lus ...Tu so - -

157

-lus Do - -

-lus Do - -

lus Do - -

162

mi - nus, Tu so - lus

mi - nus, ...Jhe -

lau -

mi - nus, Tu so - lus

167

Al - tis - si - mus Jhe - su Chri - ste.

Al - tis - si - mus, Jhe - su Chri - ste. Cum - da - mus:

Al - tis - si - mus, Jhe - su Chri - ste.

173

Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -

san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -

Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri -

178

- a De - i Pa - tris.

- a De - i Pa - tris. te

- a De - i Pa - tris.

183

188

Cre-do in u - num De - um.

Contra

Tenor

Tenor bassus

Pa - trem o - mni - po -

Pa - - trem o - mni -

[Tenor = outer voices]

Pa - - trem o - mni -

3

8

- um o-mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num, Jhe-

- mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num,

- um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num,

13

- sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o -

Jhe - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i ... Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a

Jhe - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i ... Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -

18

- mni - a se - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

se - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De -

Te

- a se - cu - la. ... de

23

De - um ve - rum de De - o ve - - - - ro.

- um ve - rum de De - o ve - - - - ro.

De - - - - um

De - - - - o ve - - - - ro.

28

Ge - ni - tum, non fa - ctum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o -

Ge - ni - tum, non fa - ctum, con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o -

Ge - ni - tum, non fa - ctum con-sub-stan-ti - a - lem Pa - tri, per quem o -

33

-mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

-mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes

lau - -

-mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes

38

pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - -

et pro - pter no - - stram

- - - - da - - - - -

et pro - pter no - - stram sa - -

43

- - dit de ce - lis. Et in - car - na - tus

sa - - lu - - tem ...Et in - car - na -

-mus:

-lu - - - - tem ...Et in - car - na -

48 b #

est de Spi - ri - tu San-cto, ex Ma - ri - a Vir - gi -

-tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a Vir - gi -

-tus est de Spi - ri - tu San-cto, ...Ma - ri - a Vir - gi -

53 #

-ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

-ne: et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi -

te Do - mi - num

-ne: et ho - mo fa - ctus est. ...pas -

58

sub Pon-ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

-xus e - ti - am pro no - bis ...pas - - - sus et se - pul - tus

con - fi - te -

-sus et se - pul - tus

63 [outer voices  $\circ = \text{♩} = \text{♩}$ ]

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri-ptu -

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri-ptu -

-mur. Dicitur modo perfecto temporibus imperfectis, servatris alterationibus.

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -



73

-ras. Et a - scen - dit in ce - lum, se - det ad de - xte - ram Pa -  
 -ras. Et a - scen - dit in ce - lum, se - det ad de - xte - ram

-ras. Et a - scen - dit in ce - lum, se - det ad de - xte - ram

81

- tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -  
 Pa - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo -  
 Te De -  
 Pa - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est

91

- a iu - di - ca - re vi - vos et mor -  
 -ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor -  
 -um  
 ...iu - di - ca - re vi - vos et mor -

99

- tu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.  
 - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.  
 lau - da - mus:  
 - tu - os: cu - ius re - gni non e - rit fi - nis. Et in

109

Et in Spi-ri- tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -  
 Et in Spi-ri- tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -  
 Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

117

-tem. Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. [C] 126  
 -tem. ...Fi - li - o - que pro - ce - dit.  
 te Do - mi - num con - fi - te - mur. [C]  
 -tem. Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

127 [outer voices ♩ = ♩]

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -  
 Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -  
 Ut primo modo scilicet.  
 Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -

132

-ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - -  
 - tur et con - glo - ri - fi - ca - -  
 -ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - -

137

tur: qui lo - cu - tus  
 tur: qui lo - cu - tus  
 tur: qui lo - cu - tus est

142

est per Pro - phe - - - - - tas. Et u - nam, san -  
 est per Pro - phe - - - - - tas. ...et  
 per Pro - phe - - - - - tas.

147

- ctam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam  
 a - - - - - sto - li - cam Ec -  
 De - - -  
 ...Ec - - - - - cle - - - - - si - - - - -

152

Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti -  
 -cle - - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - - - pti - sma  
 um  
 - - - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma

157

-sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -  
 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - -

162

-rum. Et e - xpe - cto re - sur - re -  
 -rum. ...re - - sur - - re - - cti - -  
 lau - - da - -  
 -rum. Et e - xpe - cto re - sur - -

167

-cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam  
 - o - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -  
 mus:  
 - re - - cti - - o - - nem ...Et vi - tam ven -

172

ven - tu - ri se - - -  
 - tu - - ri se - - -  
 - tu - - ri se - - -

177

cu - - - - - li. A - - - - -  
 cu - - - - - li. A - - - - -  
 te Do - mi -  
 cu - - - - - li.

182

-num con - - fi - -  
 A - - - - -

187 190

men. [ ]  
 men.  
 -te mur.  
 men.

San - - - - - ctus,  
 Contra San - - - - - ctus,  
 Tenor  
 Tenor bass San - - - - - ctus,

6

san

san

san

11

san

16

ctus, san

ctus, san

Te

ctus,

21

san

De

27

um

32

#

37

*f.*  
-ctus. Do mi  
-ctus. Do mi  
lau da  
*f.*  
-ctus, Do mi

43

nus De  
nus De  
-mus:  
nus De

49

49

54

54

us Sa - ba -

us Sa - ba -

te Do - mi - num

us Sa - ba -

60

60

oth.

oth.

con - fi - te - mur.

oth.

65

65

Ple - ni sunt ce -

Ple - ni sunt ce -

Ple - ni sunt ce -



74

- li et ter

- li et ter

- li et ter

83

- ra glo - ri - a tu -

- ra glo - ri - a tu -

Te De - um

- ra glo - ri - a

94

a. O -

a. O -

lau -

...O -

103

san - na in

san - na in

da - mus:

san - na in

113

ex - cel -  
ex - - - cel -  
te Do - mi - num  
ex - - - cel -

122

128 [C] [C=ΦO]

sis. Be - ne - di -  
sis. Be - ne - di -  
con - fi - te - mur.  
sis. Be - ne - di -

132

ctus qui  
ctus qui  
ctus qui

138

ve - - - - -  
ve - - - - -  
ve - - - - -

144

nit in  
nit in no -  
Te  
nit in

150

no  
De - - - um  
no

157

-mi  
-mi  
-mi

162

ne Do - mi - -  
ne Do - mi - -  
lau - - -  
ne

167

ni. O san na  
 ni. O san na  
 da mus:  
 ...O san na

173

in  
 in  
 in

178

b

183

ex cel  
 ex cel  
 te Do mi num con  
 ex cel

189

sis.

-fi - te - mur.

sis.

Contra

Tenor. Sic debet dici Tenor facilius perfectis temporibus esse dicitur

Tenor bassus

1.A

4

-gnus De - i, qui

-gnus De - i, qui

Te

-gnus De - i, qui

9

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

tol - lis pec - ca - ta... pec - ca - ta mun - di, mi -

De - um

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

14

-se - re - re no - - - - -  
 -se - re - re no - - - - -  
 -da - - - mus:  
 -se - re - re no - - - - -

19

[outer voices O O = C =]  
 bis. 2. A - - -  
 bis. 2. A - - -  
 te Do-mi-num con-fi-te-mur.  
 bis.

25

gnus De - - -  
 gnus De - - -  
 gnus De - - -  
 2. A gnus De - - -

33

gnus De - - -  
 gnus De - - -  
 gnus De - - -

41

- i, qui tol - - - - - lis

- i, qui tol - - - lis pec - ca -

Te De - - - um

- i, qui tol - lis pec -

50

pec - ca - ta mun - - - - -

- ta mun - - - - -

- ca - ta mun - - - - -

58

- di, mi - se - re - - - - - re

- di, mi - se - - - - re - - - - re

lau - - - - da - - - - mus:

- di, mi - - - se - - - re - - - re

67

no - - - - -

no - - - - -

no - - - - -

75

te Do - mi - num con - fi -

84 [outer voices  $\text{♩} = \text{♩}$ ]

bis. 3. A - - gnus De - -

-bis. 3. A - - gnus De -

-te - mur.

bis. 3. A - - gnus De - -

89

i, qui tol - -

i, qui tol - -

Te

i, qui

94

lis pec - - ca - ta mun - - di, do -

lis pec - - ca - ta mun - - di, do -

De - um lau - -

tol - lis pec - - ca - ta mun - - di,



99

na no - - - - -  
 - - - - - na no - - - - -  
 - da - - - - - mus:  
 do - na no - - - - -

104

-bis pa - - - - - cem. [2<sup>o</sup>] [C]  
 -bis pa - - - - - cem. [C]  
 te Do-mi - num con - fi - te - mur.  
 -bis pa - - - - - cem.