

21b. Missa *O rosa bella III* ; ModC version

Ky - ri - e e - - -  
 Ky - - ri - e e - - -  
 Ky - - ri - e e - - -  
 le - y - son, Ky - ri -  
 le - y - son, Ky - ri -  
 O rosa bella ...Ky - - - ri - -  
 le - y - son, Ky - ri -  
 e e - - -  
 e e - - -  
 e e - - -  
 -le - - - y - son, Ky - ri - e e - -  
 - le - y - son, Ky - ri - e e -  
 e - - le - y - son,  
 -le - y - son, e - - -

21  $\flat$   $\flat$   $\sharp$

26  $\flat$  3 3&c.  $\flat$

31  $\sharp$  [O=C#]  $\flat$   $\sharp$

- le - y - son. Chri - ste ...Chri - ste e - le - y -  
 - leÿ - son. Chri - ste ...Chri - ste e - - leÿ -  
 - leÿ - son. Chri - ste ...Chri - - - ste e - le -  
 - leÿ - son. Chri - ste ...Chri - ste e - - leÿ -

43  $\sharp$

- son, Chri - ste e - - -  
 - son, Chri - ste e - - -  
 - y - son, Chri - - - ste e - -  
 - son, Chri - ste e - - -

54

le - y -

65

-le - y - son, Chri - ste

-le - y - son, Chri - ste e -

-le - y - son, Chri - ste

-son, Chri - ste

77

e - le - y - son.

le - y - son.

e - le - y son.

e - le - y - son.

89 [♩=♩♩]

3 Ky - ri - e e - le - y - son, Ky - ri - e

Aylassemi Ky - ri - e

Ky - ri - e e - le - y - son,

94

Ky - ri - e e - -  
 e - le - y - son, Ky - ri - e  
 e - le - y - son, Ky - ri - e  
 Ky - ri - e e -

99

-le - - y - son, ...e - - - -  
 e - le - - y - son, ...e - - - -  
 e - le - y - son, ...e - - - -  
 -le - - y - son, ...e -

104

-le - y - son, Ky - - - -  
 -le - y - son, Ky - - - -  
 -le - y - son, Ky - - - -  
 -le - y - son, Ky - - - -

109

- ri - - e - -  
 - ri - - e e - -  
 - ri - - e e - -  
 - ri - e e - -

114

le - - - - - y - - - - - son.

119

le - - - - - y - - - - - son.

le - - - - - y - - - - - son.

le - - - - - y - - - - - son.

le - - - - - y - - - - - son.

Glo-ri - a in ex-cel-sis De-o.

Et in ter-ra pax

Contra secundus Et in ter-ra pax ...in

Tenor

Contra primus

3

ho - mi - ni - bus bo - ne vo - lun - ta -

ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne vo - lun - ta -

8

*b*

-tis, Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, A-do-ra-mus

-tis, Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, A-do-ra-mus

13

*#*

te, Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as

te, Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as

18

*b* *#* *b*

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-

*O rosa bella* ...Gra-ti-as

-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-

23

*#*

-gnam glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne

-ri-am tu-am. Do-mi-ne De-us,

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-

-ri-am tu-am.

28

De - us, Rex ce - le - stis, De - us Pa - ter o -  
 Rex ce - le - stis, De - us Pa - ter  
 - am. Do - mi - ne De - us, ...o -  
 Do - mi - ne De - us, Rex ce - le - stis,

33

-mni - po - tens. Do - mi - ne Fi -  
 o - mni - po - tens.  
 -mni - po - tens. ...Fi -  
 De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

38

-li, U - ni - ge - ni - te, Jhe - su Chri - ste.  
 ...U - ni - ge - ni - te, Jhe - su Chri - ste. Do -  
 -li, U - ni - ge - ni - te, Jhe - su Chri - ste. Do -  
 ...Jhe - su Chri - ste.

43

Do - mi - ne De - us,  
 - mi - ne De - us, A -  
 - mi - ne De - us,  
 Do - mi - ne De - us, A - gnus

48

A - gnus De - - i, Fi - li - - us Pa - gnus De - i, Fi - li - us A - gnus De - - i, Fi - li - - us

53

[O = ♯ =]

Pa - - - tris. Qui tol - lis pec - ca - us Pa - - - tris. Qui tol - lis pec - - Pa - - - tris.

61

ta mun - - - di, mi - se - ca - ta mun - - - di, mi - se -

71

mi - se - re - re no - - - re - - re no - - -



82

bis. Qui  
bis. Qui tol -

...Qui

93

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci -  
lis pec - ca - ta mun - di, su - sci -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

104

-pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui  
-pe ...no - stram. Qui se -

...de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.  
-o - nem no - stram.

115

se - des ad de - xte - ram Pa -  
des ad de - xte - ram Pa -

Qui se - des ad de - xte - ram Pa -  
Qui se - des ad de - xte - ram Pa -

126

- tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

- tris, mi - se - re - re no - - - bis.

- tris, ...Tu

- tris, ...Tu so - - lus Do -

137

san - ctus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si -

...Tu so - - lus Al - - - - - tis - si -

so - - - - - lus Al - tis - si - mus,

- mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si -

148

- mus, Jhe - su Chri - ste. Cum san - cto

- mus, Jhe - su Chri - ste. Cum san - cto

Jhe - su Chri - ste. Cum san - cto

- mus, Jhe - su Chri - ste. Cum san - cto

159

Spi - ri - - - tu, in glo - ri - a De - i

Spi - ri - - - tu, in glo - - - - - ri - a De - i

Spi - ri - - - tu, in glo - ri - a De - i Pa -

170

Pa - - - tris. A - - - - -

Pa - tris. A - - - - -

tr. A

...A -

179

men.

men.

men.

men.

8 Cre-do in u - num De-um.

Pa - trem o - mni-po - ten -

Contra secundus Pa - trem o -

Tenor

Contratenor primus

3

-tem, fa - cto - rem ce - - li et ter - - -

-mni-po-ten - tem, fa - cto-rem ce - - li et ter - - -

8

- - re, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si -

- - re, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi -

13

-bi - - li - um. Et in u - num Do - mi - num Jhe -

-si - - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num, Jhe -

18 ##

- - sum Chri - stum, Fi - li - - - - - um

- - - - - sum Chri-stum, ...Chri - stum, Fi - li - - - - - um

23 f

De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - - - - -

De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

...Et ex Pa - tre

28 ##

tre na - tum an - - te o - mni - - - - -

- - - - - tum an - te o - - mni - -

O rosa bella ...Et ex Pa - tre

na - - - - - tum an - te o - - mni - -

33 ##

- a se - cu - la. De - um de De -

- a se - cu - la. De - um de De -

na - - - - - tum

- a se - cu - la. De - um de

38

- o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -

o, ...de De -

...De - um ve - rum de De -

De - o, ...de De -

43

- o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum,

- o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa -

- o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa -

- o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa -

48

con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, ...Qui pro - pter

- ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, ...Qui

- ctum, ...Pa - tri, Qui

- ctum, ...Pa - tri, per

53

nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram

per quem o - mni - a fa - cta sunt. ...no - stram sa - lu -

pro - pter nos ho - mi - nes

quem o - mni - a ...et pro - pter no - stram sa -

58

sa - lu - tem de - scen - dit de ce - lis. Et in - car -

- tem de - scen - dit de ce - lis. Et in -

- lu - tem de - scen - dit de ce - lis. Et in - car -

63

- na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a

- car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a

- car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto,

- na - tus est de Spi - ri - tu San - cto,

68

Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.

Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.

...et ho - mo fa - ctus est.

...et ho - mo fa - ctus est.

71

72 [O=C=]  $\text{[O=C=]}$

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

[O=C=]  $\text{[O=C=]}$

82 # b

-o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

-o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus

93

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -

est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

104 #

- dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in

- cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in

115

ce - lum, se - det ad de - xte - ram Pa -

ce - lum, se - det ad de - xte - ram Pa -

...Et



126

- tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca -

- tris. Et i - te - - - rum ven - - -

i - - - te - - - rum ven -

137

- re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius re - gni

- - - tu - - - rus est ...cu - ius re -

- - - tu - - - rus est ...cu - ius re -

147

non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

-gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri -

-gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri -

-gni non e - rit fi - nis. Et in

158

San - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can tem, ...et

- - - tum San - ctum Do - mi - num, et

- - - tum San - ctum Do - - - mi - - - num,

Spi - ri - tum San - ctum

169

vi - vi - fi - can - tem. Qui ex

vi - vi - - fi - can - - - tem. Qui

et vi - vi - fi - can - - - tem.

...et vi - vi - fi - can - - - tem. Qui

179

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre

ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre

189

-tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con -

et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -

...a - do -

et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con -

198

glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

-ca - - tur: qui lo - cu - tus est per

-ra - - tur

glo - ri - fi - ca - - -

208

tas. Et u - nam, san - - -

Pro - phe - tas. Et u - nam, san -

...Et u - - - -

tur. ...Et u - nam, san - - -

218

ctam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

ctam, ...et a - po - sto -

- nam, san - - ctam, ...Con -

ctam, ...et a - po - sto - li -

228

Ec - cle - si - am. Con - fi - - te - or u -

- li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - - te - or u - num

fi - - - - te - or u -

- cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - - or

238

- num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem

ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem ...in

- num ba - - - - pti - sma

u - num ba - pti - sma ...re - mis - si - o - nem

249

...in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et e - xpe -

re - - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

in re - mis - si - o - - - nem

pec - ca - to - - - rum. Et

259

- - - - - cto re - sur - re - cti - o -

Et e - - - xpe - cto re - sur - re - cti - o -

e - xpe - - - cto re - sur - re - cti - - - o -

e - xpe - - - cto re - sur - re - cti - - - o -

269

- nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu -

- nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -

- - - - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -

- - - - - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -

280

- - - - - ri se - cu - li. A - - - - -

- tu - - - - - ri ...A - - - - -

- tu - - - - - ri ...A - - - - -

- - - - - ri ...A - - - - -

291

men.  
men.  
men.  
men.

San  
San  
San O rosa bella  
San

5

-ctus, san  
-ctus, san - ctus, san - ctus. Do-mi-nus  
-ctus, san  
-ctus, san - ctus, san - ctus.

10

san - ctus. Do-mi-nus De  
De  
san - ctus. Do-mi-nus De  
Do-mi-nus De

15 b

us Sa

Sa

us Sa

us Sa

20 #

25

ba -

30 32 b

-ba oth. Ple

-ba oth. Ple

-ba oth. [Tacet]

oth.

36

(Ct 2) -ni ...Ple-ni sunt ce - li et

(Ct 1) -ni sunt ce - li et

Ple - ni sunt ce - li et

41

ter - ra glo - ri - a

ter - ra glo - ri - a

ter - ra glo - ri - a

46

ri - a tu - a

ri - a tu - a

ri - a tu - a

51

[O = ♯ =]

-a. O - san - ctus

-a. O - san - ctus

-a. O - san - ctus

61

71

na in ex -

na in ex -

na in ex -

na in ex -

81

cel sis,

cel sis,

cel sis,

cel sis,

92

...in ex - cel

...in ex - cel

...in ex - cel

...in ex - cel



102  $\flat$

112  $\sharp$

sis. Be - ne - ne

sis. Be - ne

sis. Benedictus tacet

122  $\sharp$

di - di

(Ct 2) di

(Ct 1) Be - ne - di -

132  $\sharp$

ctus qui ve -

ctus qui ve -

ctus qui ve -

141

nit in no

nit in no

nit

150

mi ne Do

mi ne Do

mi ne Do

159

...Do

...Do

...Do

168

mi

mi

mi

177

ni.  
ni.  
ni.

[Osanna ut supra]

1. A  
Contra secundus  
Tenor O rosa bella  
Contra primus

4

-gnus De - - - i, qui  
-gnus De - - - i, qui tol -  
-gnus De - - - i,  
-gnus De - - - i,

9

tol

qui tol

14

-lis pec ca ta mun

-lis pec ca ta mun

-lis pec ca ta

-lis pec ca ta

19

di, mi se re

di, mi se re

mun di, mi se re

mun di, mi se re

24

re no

re no

re no

re no

29 33

bis.  
bis.  
bis. Tenor tacet  
bis.

34 [O = Φ =]

(Ct 2) 2. A - - - - gnus De - - - - i,

(Ct 1) 2. A - - - - gnus De -

2. Agnus Dei

43

...De - - - - i, qui

i, qui

...qui

52

tol 3 3&c.

tol

tol

61

lis pec - ca - ta

lis pec - ca - ta

lis

70

mun

mun

79

di, mi - se

di, mi - se

...mi - se

88

re

re

re

97

re no

re no

re no

106

bis. 3. A

bis. 3. A

bis. 3. A

115

gnus De

gnus De

gnus De

124

De

133

i, qui tol -

i, qui tol -

i, qui tol -

i, qui tol -

142

lis pec - ca - ta mun -

lis pec - ca - ta mun -

lis pec - ca - ta mun -

lis pec - ca - ta mun -

151

di, do - na no -

di do - na no -

di, do - na no -

di, do - na no -

160

bis

bis

bis pa -

bis



169

pa - - - - - cem. #

8 *pa* - - - - - *cem.*

8 - - - - - *cem.*

8 *pa* - - - - - *cem.*

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely SATB. It consists of four staves. The first staff is the soprano line, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics 'pa - - - - - cem.' are written below the notes. A sharp sign (#) is placed above the final note of the first staff. The second staff is the alto line, starting with a treble clef and a '8' below it. The lyrics 'pa - - - - - cem.' are written below the notes. The third staff is the tenor line, starting with a treble clef and a '8' below it. The lyrics '- - - - - cem.' are written below the notes. The fourth staff is the bass line, starting with a bass clef and a '8' below it. The lyrics 'pa - - - - - cem.' are written below the notes. The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, with some notes beamed together. The piece concludes with a double bar line on each staff.