

12. Benedicta sit

Be-ne-di - cta sit

san - cta Tri - ni -

Tenor

san - cta Tri - ni -

Contra

san - cta Tri - ni -

3

- tas, at - - - que

-tas, at - - - que

-tas, at - - - que

7

in - di - - vi - - - sa U -

in - di - - vi - - - sa

in - di - - vi - - - sa U -

11

- ni - - - tas: con -

U - ni - - - tas: con - - fi -

- ni - - - tas: con - - -

15

-fi - - - te - bi - - - mur e -

- - - te - bi - - - mur e -

-fi - - - te - bi - - - mur e -

19

- - - i, qui - a fe - -

- - - i, qui - a fe - -

- - - i, qui - a fe - -

23

- cit no - bi - - - scum

- cit no - bi - - - scum mi - -

- cit no - bi - - - scum mi - -

27

mi - - - se - ri - - - cor - di -

- - - se - ri - - - cor - di -

- - - se - ri - - - cor - di -

31

-am su - - -

-am su - - -

-am su - - -

35

36

- am. Be-ne-di - ca-mus Pa-trem et Fi - li - um: Cum San - cto

- am. Cum San - cto

- am. Cum San - cto

38 [4♩] #

Spi - ri - tu. Glo-ri - a Pa tri, et Filio, et Spi-ri - tu - i San - cto. Si - cut e -

Spi - ri - tu.

Spi - ri - tu.

Repeat intonation & 1-35

-rat in principio, et nunc, et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men.