

Gathering	No. Incipit/Contents	Composer	Scribe	Ruling	yellow highlighting	Artist	Coat of arms	Original collation	Gathering sigs. and pencil count	Original foliation	Modern foliation
	-----										
	Flyleaf (guard sheet)			CM							1
Index	Index A – D		2	CM				a			2
	Index D – H		2	CM							
	Index I		2	CM				a2			3
	Index L		2	CM							
	Index M – N		2	CM				a3			4
	Index N – O		2	CM							
	Index P – Q		2	CM							5
	Index R – S		2	CM							
Index T – V		2	CM								6
	(Ruled for Index)			CM							5
	(Ruled for Index)			CM							7
	(Ruled for Index)			CM						A <sup>6</sup>	
	-----										
1	1	<i>Ave regina celorum</i>	(Frye)	1	H	A <sub>1</sub>	■	b2			8
		<i>/Funde preces</i>		1, 4	H	A <sub>1</sub>		b3	ij		9
	2	<i>Ma maistresse</i>	(Ockeghem)	1	H	A <sub>1</sub>		b4	ijj		10
		<i>/Helas de vous</i>		1	H	A <sub>1</sub>					11
	3	<i>Tout a par moy</i>	Frye/(Binchois)	1	H	A <sub>1</sub>			<sup>10</sup>		12
	4	<i>Helas m'amour</i>	Caron	1	H	A <sub>1</sub>			<sup>11</sup> vj		13
	5	<i>Nul ne l'a telle</i>	P. Baziron	1	CM	A <sub>1</sub>			<sup>12</sup> vij		[14]
		<i>/Au vray dire</i>			CM	A <sub>1</sub>				B <sup>8</sup>	
		<i>/Au vray dire</i>		1	H	√ A <sub>1</sub>		c1	vijj		[15]
		<i>Recours d'onneur</i>		1	H	√ A <sub>1</sub>		c2			[16]
2	7	<i>Je le scay bien</i>	P. Baziron	1	H	√ A <sub>1</sub>		c3	<sup>15</sup> x		[17]
	8	<i>Non pas que je</i>	G. Joye	1	H	√ A <sub>1</sub>					[17a]
	! 8a	<i>[Le serviteur]</i>	(Du Fay)	(1)							[17b]
	9	<i>Comme femme</i>	(Binchois)	1	H	√ A <sub>1</sub>			xijj		[18]
	10	<i>D'ung aultre amer</i>	(Ockeghem)	1	H	√ A <sub>1</sub>			xiiij		[19]
	11	<i>Se mieulx ne vient</i>	P. Convert	1	H	√ A <sub>1</sub>			xv		20
	12	<i>Puis que si bien</i>	(Compère)	1	H	√ A <sub>1</sub>				C <sup>6</sup>	

		<i>Puis que si bien</i>	(Compère)	1	H	√	A <sub>1</sub>	d		[21]		
3	13	<i>De m'esjouir</i>	P. Baziron	1	H	√	A <sub>1</sub>		<sup>20</sup>	[21a]		
		<i>[Ce qu'on fait]</i>		(1)						[21b]		
		<i>[Le jolis tetin]</i>		(1)						[21c]		
		<i>[Je ose dire]</i>		(1)						[21d]		
		<i>Je n'ay pavoir</i>			1	H	√	A <sub>2</sub>	xxj		[22]	
	15	<i>Vostre bruit</i>	Du Fay	1	H	√	A <sub>1</sub>	xxij		[23]		
	16	<i>Ne me veilles</i>		1	H	√	A <sub>2</sub>	xxiij		[24]		
		<i>/D'ung dolent</i>		1	H	√	A <sub>2</sub>	D				
		<i>/D'ung dolent</i>		1	H	√	A <sub>3</sub>	e1		[25]		
4	17	<i>Le corps s'en va</i>	Busnoys	1	H	√	A <sub>3</sub>	■	<sup>24</sup>	xxv	[26]	
		<i>Malheureux cueur</i>	Du Fay	1	H	√	A <sub>3</sub>	e3	<sup>25</sup>	xxvj	[27]	
		<i>/Nous n'avons ne</i>		1	H	√	A <sub>3</sub>	e4			28	
		<i>Quant ce viendra</i>	Busnoys	1	H	√	A <sub>3</sub>			xxviiij	[29]	
		<i>Est-il mercy</i>	(Busnoys)	1	H	√	A <sub>3</sub>				30	
		<i>Mon cueur et moy</i>	(Prioris)	1	H	√	A <sub>3</sub>			xxx	[31]	
		<i>J'ay prins amours</i>		1	H	√	A <sub>3</sub>		<sup>30</sup>	xxxj	[32]	
		<i>Ma bouche rit</i>	(Ockeghem)	1	H	√	A <sub>3</sub>			E <sup>8</sup>		
				<i>Ma bouche rit</i>	(Ockeghem)	1	H	√	A <sub>3</sub>	f1		[33]
		5		<i>/Ha cueur</i>		1	H	√	A <sub>3</sub>	■	f2	xxxiiij
<i>Tant fort me tarde</i>	(Basiron)			1	H	√	A <sub>3</sub>	f3		xxxiiiij	[35]	
<i>Si dieu me faisoit</i>				1	H	√	A <sub>3</sub>	f4		xxxv	[36]	
<i>Tant est mignonne</i>				1, 2	H	(√)	A <sub>3</sub>			xxxvj	[37]	
<i>S'il avient</i>	(Michelet)			1	H	√	A <sub>3</sub>			xxxvij	[38]	
<i>Mon desir et toute</i>				1	H	√	A <sub>3</sub>			xxxviiij	[39]	
<i>Je ne requier</i>				1	H	√	A <sub>3</sub>			xxxix	40	
<i>Ne pour cela</i>				1	H	√	A <sub>3</sub>			F <sup>8</sup>		
				<i>Ne pour cela</i>		1	H	√	A <sub>2</sub>	g		[41]
6				<i>/Las que pourra</i>		1	H	√	A <sub>1</sub>	g2	<sup>40</sup>	xlj
		<i>Je suis ennuye</i>		1	H	√	A <sub>1</sub> , A <sub>2</sub>	g3		xlij	[43]	
		<i>Je ne vis oncques</i>	(Binchois/Du Fay)	1	H	√	A <sub>1</sub>	g4		xliij	[44]	
		<i>Si par souait</i>		1	H	√	A <sub>2</sub> , A <sub>1</sub>			xliiiij	[45]	
		<i>Tant moins en ay plus</i>		1	H	√	A <sub>1</sub> , A <sub>2</sub>			xlvi	[46]	
		<i>Tant plus m'efforce</i>		1	H	√	A <sub>1</sub> , A <sub>2</sub>			xlviij	[47]	
		<i>Le plus heureux</i>		1	H	√	A <sub>1</sub>			xlviij	[48]	
		<i>Se je garde bien</i>		1	H	√	A <sub>1</sub>			G <sup>8</sup>		

	<i>Se je garde bien</i>		1	H	√	A <sub>1</sub>	h1	xlviij	[49]
7	38 <i>Dangier tu m'as tollu</i>		1	H	√	A <sub>1</sub>	h2	xl ix	50
	39 <i>Esse bien fait</i>		1	H	√	A <sub>1</sub>			[50a]
	40 <i>Soyez aprantiz</i>	(Frye/Bedyngham)	1	H		A <sub>2</sub>	h4	lj	[51]
	/Residuum (textless)		1	H		A <sub>1</sub>		<sup>50</sup> lij	[52]
	41 <i>Jaqueline</i>	(Busnoys)	1	H		A <sub>1</sub> , A <sub>2</sub>		liij	[53]
	42 <i>Greveuse m'est</i>		1	H		A <sub>1</sub>		liiij	[54]
	/Residuum (textless)		1	H		A <sub>1</sub>		lv	[55]
	43 <i>Le souvenir</i>	(Morton)	1	H		A <sub>1</sub>		H <sup>8</sup>	

	<i>Le souvenir</i>	(Morton)	1	H		A <sub>1</sub>	i	lvj	[56]
8	44 <i>L'enquerant puis</i>		1	H		A <sub>1</sub>	■ i2	lvij	[57]
	45 <i>N'aray je jamais</i>	(Morton)	1	H		A <sub>1</sub>	i3	lviiij	[58]
	46 <i>Mercy mon dueil</i>	(Joye)	1	H		A <sub>1</sub>	i4	lix	[59]
	47 <i>O Belle dyane</i>		1	H		A <sub>1</sub>		lx	[60]
	/Venus n'aproche		1	H		A <sub>1</sub>		lxj	61
	48 <i>La despourveue</i>	(Ockeghem)	2	H		A <sub>1</sub>		<sup>60</sup> lxij	62
	49 <i>De tous biens plaine</i>	(Hayne)	2	H		A <sub>1</sub>		lxiiij	[63]
	50 <i>Je le prens</i>		2	H		A <sub>1</sub>		I <sup>8</sup>	

	<i>Je le prens</i>		2	H		A <sub>1</sub>	k1		[64]
9	51 <i>Se le face ay pale</i>	(Du Fay)	1	H		A <sub>2</sub>	k2	lxv	[65]
	52 <i>Mon seul plaisir</i>	(Bedyngham)	1	H		A <sub>2</sub>	k3	lxvj	[66]
	53 <i>L'omme banny</i>	(Barbingant/Fedé)	1	H		A <sub>2</sub>	k4	lxvij	[67]
	54 <i>Par le regart</i>	(Du Fay)	1	H		A <sub>2</sub>		lxviiij	[68]
	55 <i>Jamaiz ne seray</i>		1	H		A <sub>2</sub>		lxix	[69]
	56 <i>Pour prison</i>	(Binchois)	1	H		A <sub>2</sub>		lxx	[70]
	57 <i>Chargé de dueil</i>		1	H		A <sub>2</sub>			[71]
	58 <i>Nos amys</i>	(Basin)	1	H		A <sub>2</sub>		K <sup>8</sup> / <sup>70</sup>	

	<i>Nos amys</i>	(Basin)	1	H		A <sub>1</sub> , B		lxxij	[72]
10	59 <i>Le despourveu</i>	(Caron)	2	H		B	■ l2		[73]
	60 <i>Quel remede</i>		2	H		B	l3	lxxiiiij	[74]
	61 <i>Pour changer l'air</i>	Convert/Coubert	2	H		B	l4	lxxv	75
	62 <i>Ma plus ma mignonne</i>	?Boubert	2	H		B			76
	63 <i>Il ne m'en chault</i>	Okeghem	2	H		B		<sup>75</sup> lxxvij	77
	64 <i>Je serviray</i>		2	H		B			[78]
	/Car par dieu		2	H		B		lxxix	[79]
	65 <i>Vostre regart</i>	Jo. Tinctoris	2	H		B		<sup>78</sup> / L <sup>8</sup>	

	<i>Vostre regart</i>	(Tinctoris)	2	CM	B	m1		80
11	66	<i>Les desloyalles</i>	2	CM	B	m2	iii <sup>xx</sup> j	81
	67	<i>Presque transi</i>	(Ockeghem)	2	CM	B	m3	<sup>80</sup> iii <sup>xx</sup> ;ij 82
		<i>/Helas je suis</i>		2	CM	B	m4	iii <sup>xx</sup> ij [83]
	68	<i>En voyant sa dame</i>	(Busnoys)	2	CM	B		iii <sup>xx</sup> ;iii [84]
	69	<i>Jamais si bien</i>		2	CM	B		iii <sup>xx</sup> v [85]
	70	<i>J'ay mains de bien</i>	(Busnoys)	2	CM	B		[86]
		<i>/S'en tel estat</i>		2	CM	B		iii <sup>xx</sup> vij [87]
	71	<i>Mon cueur a demy</i>			CM	B		M <sup>8</sup>
		<i>Mon cueur a demy</i>		2	CM	C	n1	iii <sup>xx</sup> viiij 88
12	72	<i>Mort j'appelle</i>	(Delahaye)	2	CM	C	n2	iii <sup>xx</sup> ;ix 89
	73	<i>N'est il secours</i>		2	CM	C	n3	iii <sup>xx</sup> x [90]
		<i>/Vous doit</i>		2	CM	C	n4	iii <sup>xx</sup> xj 91
	74	<i>Les desleaulx</i>		2	CM	C		<sup>90</sup> iii <sup>xx</sup> xij 92
		<i>/De foy n'est plus</i>		2	CM	C		iii <sup>xx</sup> xiiij 93
	75	<i>Amours, amours</i>	(Hayne)	2, 3	CM	C		iii <sup>xx</sup> xiiii [94]
	76	<i>La pourveance</i>		2	CM	C		iii <sup>xx</sup> xv 95
	77	<i>M'a vostre cueur</i>	(Busnoys)	2	CM	C		N <sup>8</sup>
		<i>M'a vostre cueur</i>	(Busnoys)	2	CM	C	o1	iii <sup>xx</sup> xvj [96]
13		<i>/Se vostre doux</i>		2	CM	C	o2	iii <sup>xx</sup> xvii [97]
	78	<i>[O dieu d'amours]</i>	(Delahaye)	2	CM	C	o3	iii <sup>xx</sup> xviii [98]
	79	<i>Les treves d'amours</i>		2	CM	C	o4	iii <sup>xx</sup> xix 99
	80	<i>Fors seulement</i>	(Ockeghem)	2	CM	C		C 100
	81	<i>Joye me fuit</i>	(Busnoys)	2	CM	C		Cj [101]
	82	<i>A une dame</i>	Busnoys	3	CM			<sup>100</sup> Cij [102]
	83	<i>Je ne me puis voir</i>		3	CM			Ciiij [103]
	84	<i>De vous servir</i>	(Fresneau/Hayne)	3	CM			O <sup>8</sup>
		<i>De vous servir</i>	(Fresneau/Hayne)	3	CM		p	[104]
14	85	<i>Ce n'est pas jeu</i>	(Hayne)	4	CM		p2	Cv [105]
	86	<i>Les desloyaulx</i>	(Ockeghem)	3	CM		p3	Cvj [106]
	87	<i>Mes pensees</i>	(Compère)	4	CM, H'		p4	Cvij [107]
		<i>/En contemplant</i>		4	H'			Cviiij [108]
	88	<i>Si a tort</i>		4	H', CM			Cix [109]
	89	<i>Ditez moy</i>	(Compère)	4	CM			Cx [110]
	90	<i>Mon souvenir</i>	(Hayne)	4	CM			Cxj [111]
	91	<i>En attendant</i>	(Agricola)	4	CM			P <sup>8</sup> / <sup>110</sup>

15	<i>En attendant</i>	(Agricola)	4	CM	q1	Cxij	[112]
	92 <i>Pour voz plaisirs</i>	(Agricola)	4	CM	q2	Cxiiij	[113]
	93 <i>Nuyt et jour</i>	(Fresneau)	4	CM	q3	Cxiiiij	[114]
	94 <i>[M]ais que ce fust</i>	(Pietrequin/Compère)	4	CM			<sup>113</sup>
	(Blank staves)			CM	q4	Cxv	115
	(Blank staves)			CM		Cxvj	[116]
	(Blank staves)			CM		Cxvij	[117]
	(Blank staves)			CM		Cxviiij	[118]
	(Blank staves)			CM		Cxix	[119]
(Blank staves)			CM			Q <sup>8</sup>	

16	(Blank staves)			CM	r1	Cxx	120
	95 <i>Je n'ay dueil</i>	(Ockeghem)	3	CM	r2	Cxxj	[121]
	"Je ne demande aultre"	(Busnoys)		CM	r3	<sup>120</sup> Cxxij	[122]
	(Blank staves)			CM	r4	Cxxiiij	[123]
	(Blank staves)			CM		Cxxiiiij	[124]
	(Blank staves)			CM		Cxxv	[125]
	(Blank staves)			CM		Cxxvj	[126]
	(Blank staves)			CM		Cxxvij	[127]
	(Blank staves)			CM			R <sup>8</sup>

17	(Blank staves)			CM	s1		[128]
	(Blank staves)			CM	s2		[129]
	(Blank staves)			CM	s3		[130]
	(Blank staves)			CM	s4		[131]
	(Blank staves)			CM			<sup>130</sup> [132]
	(Blank staves)			CM			[133]
	(Blank staves)			CM			[134]
	(Blank staves)			CM			[135]
	(Blank staves)			CM			<sup>134</sup> / S <sup>8</sup>

17a							[135a]
							[135b]
							[135c]
							[135d]
							[135e]
							[135f]
							[135g]
							[135h]
	96	<i>[Garison scay/Je suis mire]</i>	(1)				

18	<i>[Garison scay/Je suis mire]</i>						(1)	[135i]
	<i>/Je suis diffame</i>						1 H A <sub>1</sub> v2	136
	97	<i>Consomo la vita mya</i>	(Prioris)	5	H	v3	[137]	
	98	<i>La grant paine</i>		5	H		[138]	
	99	<i>Tart ara mon cueur</i>	(Molinet)	1	H	A <sub>1</sub>	[139]	
	100	<i>Dulcis amica dei</i>	(Prioris)	5	H		[140]	
	101	<i>Allez regretz</i>	(Hayne)	5	H		[141]	
	<i>/Remply de dueil</i>						5 H	[142]
102	<i>La saison</i>	L. Compere/(Agricola)	5	H		<sup>141</sup>		

19	<i>La saison</i>						(Compere/Agricola)	5	CM	x	[143]
	103	<i>Les grans regretz</i>	Hayne/(Agricola)	5	CM	x2	<sup>142</sup>	[144]			
	<i>/Que si de vous</i>						5	CM	x3	[145]	
	104	<i>Plus qu'autre</i>	Prioris	5	CM	x4	<sup>144</sup>	[146]			
	<i>/Si n'eusse mye</i>						5	CM		[147]	
	105	<i>C'est pour aymer</i>	Prioris	5	CM			[148]			
	106	<i>Pencer en vous</i>	(Hayne)	5	CM			[149]			
	(Blank staves)							CM		[150]	
"Vous auray je"							CM	<sup>149</sup>			

Flyleaf [151]

(Not ruled)